



Qui dirige ?

Politique
Pages 6 à 8

Pourquoi tous ces revirements de l'exécutif

Le Journal du Dimanche



Nouveau

Mes Dimanches



Votre supplément
offert avec le JDD

AFP



Le testament des terroristes

► Un islamiste meurt

Santé

Quatre fois trop de médicaments

L'appel dans le JDD de trois professeurs de médecine. Ils réclament une réforme de la pharmacopée. Mille principes actifs suffiraient au lieu des quatre mille actuels.

Page 16

Exclusif

Pinault vend la Fnac

PPR doit annoncer cette semaine

TÉLEX

Avocats sur le parvis

Des dizaines d'avocats du barreau de Paris sont réunis sur le parvis de l'Hôtel de Ville aujourd'hui, et donneront des consultations gratuites dans différents domaines : droit du travail, de la famille, du patrimoine. De 10 h à 16 h.

Une Fête des vendanges gourmande

La Fête des vendanges de la Butte se déroulera de mercredi à dimanche, dans tout le 18^e. Début de cet événement populaire le 10 octobre, avec un goûter géant pour les enfants, un banquet sur une table longue de 70 m (gratuit, à 14 h, au Mail Binet). Feu d'artifice le samedi à 21 h 45, à admirer au pied du Sacré-Cœur. Rens. : fetedesvendanges-demontmartre.com

Des super-héros écolos

Sur le thème « Animaux, végétaux et super-héros », la Greenpride, deuxième de la Greenpride, défilera dans les rues de Paris cet après-midi. La manifestation, qui se veut écolo et ludique, entend sensibiliser les Parisiens aux enjeux de la santé et de l'environnement. Départ à 14 h 30 de la rue Jean-Poulmarch (10^e).

Profession : physionomiste

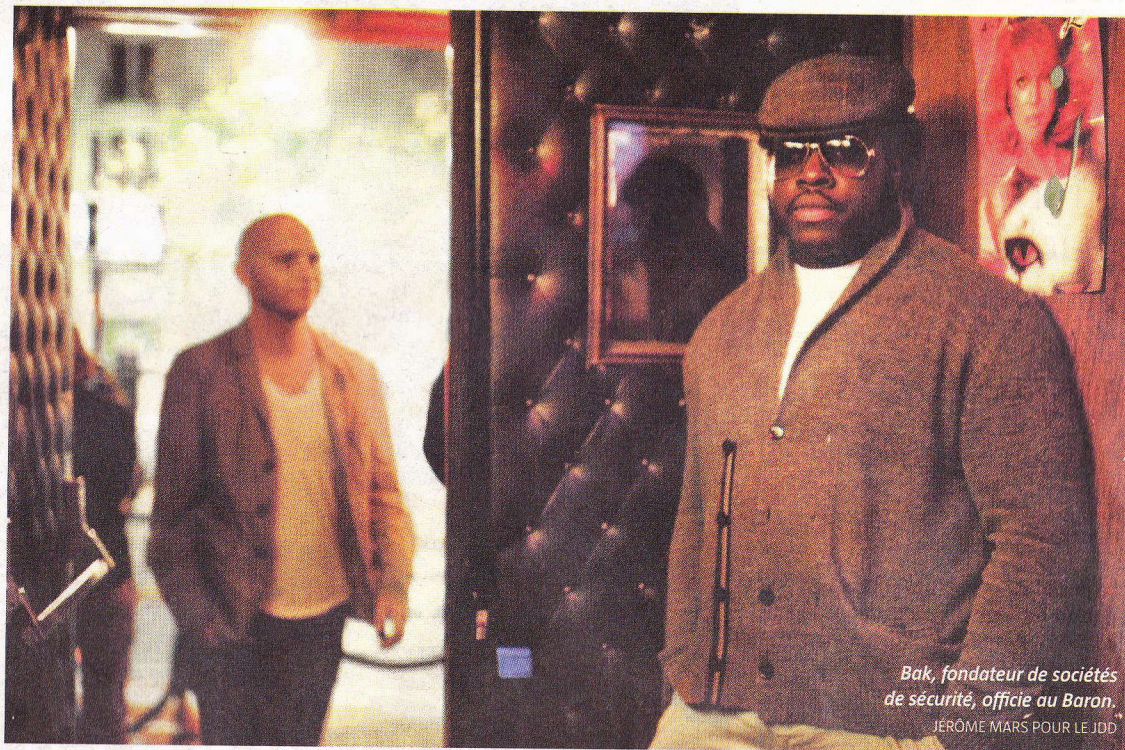
CLUBBING Comment les portiers de certaines boîtes branchées filtrent l'entrée. Et créent le buzz

JULIETTE DEMEY

C'est un petit théâtre d'illusions qui se joue la nuit, à guichets fermés, pour s'évaporer dans l'aube parisienne. Aux portes des night-clubs, les clients offrent leur meilleur profil, ceux qui les sélectionnent - physionomiste, portier, greeter, hôte - leur ouvrent la porte... ou pas. On y assiste un vendredi, à deux heures du matin, au Madam, une boîte BCBG à deux pas des Champs-Élysées. De petits groupes se pressent. Plus qu'une volée de marches, et ils rejoindront 200 fêtards déchaînés sous les spotlights roses... Encadré de deux baraqués, Mathieu, trentenaire aux allures de garçon de bonne famille, refuse l'entrée à deux jeunes propres sur eux. Poli, ferme. Cinq Américaines en robe du soir subissent le même sort. Interloquées. « *Trois étaient bien; les deux autres, non* », tranche Mathieu.

D'une phrase, d'un regard, ces gardes-frontières décident qui « en est ». Leur royaume: des boîtes de poche branchées, gratuites et donc ultrasélectives. Le Baron, le Silencio, le Madam, le Montana, Raspoutine... Ou, dernier-né en juin, le Wanderlust, un vaste espace hybride en bord de Seine, mêlant restaurant, club, ateliers, DJ sets... Selon les lieux et les soirs, le ratio de oui oscille entre 25 % et 50 % d'après les physios. Mais rien ne semble plus arbitraire aux yeux du néophyte. Qui n'a pas été éconduit, et vu aussitôt entrer dix fêtards hilares?

« *Derrière ce que le client perçoit comme une injustice, il y a*



Bak, fondateur de sociétés de sécurité, officie au Baron.

JÉRÔME MARS POUR LE JDD

toujours une raison réelle », disent les portiers (*lire l'encadré*). Avec leurs 350 places, les mini-clubs font vite le plein. Les *men in black* de la sécu, clic en poche, font le décompte et les physios ajustent. Malgré ses 2.600 places, le Wanderlust a vu plusieurs centaines de noctambules se presser le long de l'entrée quai d'Austerlitz, certains soirs cet été! La sécurité est ici un sujet d'autant plus sensible que la nuit du 10 août, un jeune homme y est mort en chutant d'un parapet dans la Seine, poussé par une amie,

comme lui. Selon les gérants, en dehors des soirées privées, le filtrage à l'entrée n'a d'autre but que de la garantir. Voire... Une porte trop facile, et la cote chute. Une porte difficile, et le buzz peut naître. C'est sur ce principe de frustration que le Baron a explosé. Posté avenue Marceau depuis le début, le charismatique Bak cultive la légende: « *La consigne était de ne laisser entrer que les amis d'André et Lionel, les créateurs. Des artistes, des déjantés... On refusait le Tout-Paris, les gens devenaient fous!* », raconte ce Black looké, casquette et lunettes fumées cerclées d'or, fondateur de

Bak, en « *confesseur de la nuit* », sent d'emblée « *s'ils sont hautains ou rock'n'roll* ». Tous le disent: les rares fois où ils ont laissé entrer un client malgré un doute, il y a souvent eu un problème. Quelques mots leur suffisent pour confirmer une intuition. Francis lance des questions « *débiles* »: « *7 fois 7?* » « *Si on me répond 53, je peux laisser entrer!* »

La porte close reste une humiliation. Les physios le savent, aussi disent-ils mettre les formes. Bak a sa formule: « *Je n'ai pas l'honneur de vous connaître.* » Au Madam, Mathieu aussi se refuse au caricatural, « *ça ne va pas être possible.* Mais souvent « *tant que la sécu n'a*

STEINER DUVIVIER BUROV DIVA COLLINS & HAYES STRESSLESS STEINER
 STRESSLESS STEINER DUVIVIER BUROV DIVA COLLINS & HAYES STRESSLESS STEINER
 COLLINS & HAYES STRESSLESS STEINER DUVIVIER BUROV DIVA COLLINS & HAYES STRESSLESS STEINER
 DIVA COLLINS & HAYES STRESSLESS STEINER DUVIVIER BUROV DIVA COLLINS & HAYES STRESSLESS STEINER
 BUREAU COLLINS & HAYES STRESSLESS STEINER DUVIVIER BUROV DIVA COLLINS & HAYES STRESSLESS STEINER



Le Club Fauteuil Culte

CONDITIONS AUTOMNALES !

Fabrication française
Label qualité NF
Cuir de mouton patiné
et ciré à la main



Espace
Topper
A Paris depuis 1926

CANAPÉS, LITERIE, MOBILIER : 3 000 M² D'ENVIES !

www.topper.fr

71/7 - M^o BOUCICAUT - P. GRATUIT

Canapés : 63 rue de la Convention, 01 45 77 80 40

Literie : 66 rue de la Convention, 01 40 59 02 10

Mobilier Gautier : 147 rue St-Charles, angle 58 rue de la Convention, 01 45 75 02 81

une société qui sécurise toutes les adresses pointues de Paris.

Leurs yeux : des radars à embrouilles

En dehors des clubs marqués, comme le Madam - avocats, businessmen, fils et filles de - pas facile d'identifier des critères. Au Carmen, à Pigalle, Mathieu essaie de « créer une jolie salade de fruits : des artistes au look travaillé, une belle gosse avec un cavalier, des touristes... Soyez fantaisistes, venez en bottes et ciré, vous rentrez direct ! » Mais, admet-il, même habillé et courtois, « pour qui ne connaît pas les codes, c'est difficile ». Il faudrait donc sortir en boîte pour savoir comment y entrer... Pas évident ! Au Baron, Bak veut « du fou, du décalé. Plutôt le mec en Solex qu'un type en Rolls avec quatre nanas ». Ce soir-là, on croise un dandy à canne argentée et un type en toge blanche. Au Silencio, club privé né rue Montmartre il y a un an, le greeter Francis von Litsenborgh entrouvre sa porte aux non-membres à partir de minuit. Démarche penchée, chic british, œil bleu perçant, ce personnage à la David Lynch veut qu'on s'habille comme pour aller à l'Opéra. Que ces codes ne soient pas accessibles à tous, c'est normal, juge-t-il. « Il existe des boîtes payantes. Nous ne sommes pas des justiciers de la société : on fait de l'entertainment, c'est aussi un commerce. »

Leurs yeux sont des radars à embrouilles. Mathieu, qui connaît 3.000 fêtards, les jauge déjà de loin.

pas dit cette phrase feu rouge, ils ne comprennent pas ! » Francis glisse : « Je ne peux pas vous recevoir ce soir. Renseignez-vous sur Internet », voire conseille d'aller se changer. Son but « que personne ne reparte avec un goût amer. » Acteur à ses heures, il se vit comme « un adulte à un goûter d'anniversaire ». Rêvant de cinéma, aux premières loges du théâtre de la nuit. ●

Conseils pour entrer

- NE SORTEZ pas seul. Venez en couple, entre amis, en petits groupes. Signe que vous n'êtes pas en quête, que vous vous amusez sans risquer d'importuner d'autres clients.
- Ne vous présentez ni vaincu ni vainqueur. Attendez que le physio s'adresse à vous.
- Ne parlez ni d'argent ni de votre importance sociale, supposée ou réelle. Soyez drôle, fantaisiste, courtois. Prouvez que vous contribuerez à l'ambiance.
- C'est non ? Ne négociez pas. Tentez un autre soir.
- Habillez-vous vraiment. Quitte à en faire trop, vous serez mieux perçu que celui qui n'a fait aucun effort.
- Réservez une table, une bouteille, dînez sur place. Cela vous permettra d'entrer dans certains lieux. Dans tous les cas, renseignez-vous sur la soirée pour être raccord : dress code, style musical... J.D.